PREMIO EMPRESA HUESCA 2017

Nominado: bravo! ESPACIO MUSICA

Bravo! Espacio Música, emprender a través del arte

EN TRES AÑOS, HA CRECIDO HASTA CONTAR CON DOS SEDES EN HUESCA.

PABLO SEGURA

Marta Martínez y Alejandro Escuer, junto a su nuevo centro.

HUESCA.- Bravo! Espacio Música S. C. es una empresa de formación dedicada a la enseñanza musical gracias a la experiencia de sus dos socios, Marta Martínez Sarasa y Alejandro Escuer Coronas, enamorados de la disciplina que Kurt Cobain define como el alimento del amor.

En tan sólo tres años, Bravo! Espacio Música - marca registrada por la Oficina Española de Patentes y Marcas- ya cuenta con dos sedes: una en pleno centro de la ciudad Coso alto 23, 1º, que ha venido funcionando desde el 2014 hasta la actualidad y otra, en el Barrio de los Olivos frente al conocido Parque de la Manzana, en la calle José Castán Tobeñas, 52, recién terminada y todavía sin inaugurar. Ambas van a funcionar simultáneamente a partir de ahora.

Bravo, Espacio Música comenzó su andadura en septiembre de 2014 con el poso de la experiencia de sus jóvenes creadores. Marta y Alejandro son licenciados en música en las especialidades de violonchelo y oboe respectivamente. Con anterioridad a la creación de la empresa, ambos han participado en numerosos festivales y orquestas de reconocido prestigio a nivel nacional e internacional, como el "Festival de música de Bayreuth" en Alemania, "Branimir Slokar Academy" en Eslovenia, "Nationaal Jeugd Orkest" en Holanda, Orquesta de la Comunidad de Madrid, o más cerca de nuestra ciudad la Orquesta Sinfónica Goya en Zaragoza, entre otras, que les ha permitido enriquecerse tanto personal como musicalmente.

Aunque cada uno de ellos estudió y se formó en diferentes lugares de la geografía española y en el extranjero, decidieron hacer algo diferente y de calidad en y para su ciudad natal. Elaboraron un estudio de mercado previo a la decisión de abrir la actual escuela y llegaron a la conclusión de que en Huesca se ama la música y que realmente los padres quieren que sus hijos la estudien por los beneficios que reporta. Eran pocas las opciones que había de estudiar, iniciarse o perfeccionar en un instrumento si no se entraba en el Conservatorio. Con la consciencia de que la oferta era muy limitada y que el Conservatorio no era capaz de acoger a todos los alumnos que se presentaban, hasta el punto de que se quedan sin plaza 2 de cada 3 niños, decidieron cubrir esa necesidad para fomentar y potenciar la cultura musical. Y dieron el paso del riesgo que supone el emprendimiento.

Buscaban ofrecer una enseñanza de calidad, y en 2014 fueron los primeros en introducir procesos de enseñanza musical novedosos, como son el Método Suzuki, el Método Music Mind Games y Max y Mía, que hacen el aprendizaje de la música mucho más moderno, atractivo y, sobre todo, divertido, para transmitir sus conocimientos y experiencias, creando así lo que hoy no es un "sueño" sino una "realidad".

El idioma universal

●●●Tal y como señalan Alejandro Escuer y Marta Martínez, Bravo! Espacio Música seguirá luchando para conseguir evolucionar, y hacer que "la Música (en especial la música clásica) no sea considerada como algo "aburrido", sino como un medio de expresión que permita enriquecernos personalmente por cuanto este arte es considerado por los grandes pensadores de todos los tiempos como un idioma universal. ● D.A.

Multiplicación del alumnado

Desde su creación, ha tenido un crecimiento espectacular pasando de los 60 alumnos el primer año, a más de 160 este último curso. Su formación, titulación, su forma de enseñar, y sobre todo su forma de creer, sentir y transmitir la música ha hecho que hayan sido numerosas las empresas y medios de comunicación aragoneses que se han interesado por su labor pedagógica o interpretativa.

Estos jóvenes quieren más en su línea de diferenciación. En mayo, la Dirección General de Planificación y formación Profesional del Departamento de Educación del Gobierno de Aragón resolvió impulsar la tramitación del expediente para la apertura de un nuevo Centro Privado Autorizado Profesional de Música "Bravo! Espacio Música", es decir, un Conservatorio Privado. Esto quiere decir que la empresa tiene la autorización para poder expedir títulos oficiales de música en el propio centro, sin necesidad de examinadores externos y por lo tanto, con un plan de estudios reglado y en consonancia con cualquier conservatorio profesional de música. Mismas asignaturas, misma carga y tiempo lectivo, la necesidad de tener un profesorado cualificado, es decir, titulados superiores en cualquier especialidad de instrumentos a ofertar, etcétera.

Por otro lado, no todo el alumnado que quiera estudiar en Bravo, Espacio música, tendrá que cursar obligatoriamente el plan del conservatorio o la enseñanza reglada. A partir de ahora, todo el alumnado podrá escoger entre la enseñanza no reglada, con las mismas ideas, métodos y calidad que se han ofrecido durante estos 3 cursos, o la enseñanza reglada con la idea de incrementar la carga lectiva y poder obtener títulos oficiales. Es muy importante para el proyecto recordar que tanto si se opta por la enseñanza reglada o por la no reglada se va a recibir el mismo trato de cariño y de calidad y que no habrá alumnos de primera ni de segunda, además todos van a poder aprovecharse de que sus profesores sean licenciados. Además recalcar que su alumnado comprende desde los 0 años hasta la edad, que cada uno prefiera para iniciarse en el estudio de la música.

La autorización para expedir títulos oficiales motiva el incremento de la nómina de docentes

Con esta perspectiva de futuro y con un proyecto que va cogiendo una dimensión cada vez mayor, es importante destacar que la plantilla de Bravo va a incrementarse en siete u ocho profesores pasando a tener una plantilla de unos diez trabajadores, ofreciendo una posibilidad de trabajo a titulados superiores de la ciudad y poder así ampliar la oferta de instrumentos a impartir, pudiendo escoger entre: violín, violonchelo, piano, guitarra, canto, oboe, clarinete, saxofón, trompa y trompeta. Con todo ello, Bravo! Espacio Música estima que el número de alumnos para el curso 2017/18 sea de unos 250 alumnos aproximadamente. ● D.A.

Una gran inversión para un espacio abierto a todos

●●●Para poder ser un Conservatorio Privado, Marta Martínez y Alejandro Escuer han tenido que realizar una gran inversión para acondicionar acústicamente un local de más de trescientos metros cuadrados. En él sus alumnos podrán disfrutar de unas instalaciones modernas, pensadas para el disfrute del aprendizaje musical. Cuenta con sala de profesores, sala de dirección, sala de administración, biblioteca, seis aulas, baños adaptados y un moderno salón de actos para ochenta personas, unas instalaciones abiertas a la ciudadanía para que conozcan este espacio. ● D.A.